

EL CURUEÑU

Nel sieglu IX, nun tiempu nel que tovía covivíen l'alcordanza de la vieya relixón de los ástures cola moderna cristiana, nes montañes sagraes de los alrededores de Valdorra vivió como eremita Froilán, quien llegaría a santu depués del so pasu como obispu per Astorga y Lleón.

La Real Encartación de Curueñu

El valle del Curueñu cuenta con un llibru únicu que llevar baxo'l brazu pa visitar la so ribera: *El río del olvido*, de Julio Llamazares. Una referencia obligada que, dende les tierres altes a les baxes, dalguién habrá que te lu recuerde namás te vea sacar la cámara fotográfica o parar mesmo a comer. Un casu atípicu, de toles formes, de profeta na so tierra.

De toles formes, yo recomiendo visitar siempre esta tierra con otros dos llibros por compañeros. Menos conocíos, por ser de poesía, pero non por ello menos descubridores de la esencia d'esta tierra. De los nomes de la tierra, que diría Xuan Bello. Nun ye casual que los dos sean tamién de Julio Llamazares.

"Yo vengo de una tierra de pastores que perdió su libertad cuando perdió sus ganados y sus pastos. Durante mucho tiempo mis antepasados cuidaron sus rebaños en la región donde se espesan el silencio y la retama. Y no tuvieron otro dios que su existencia ni otra memoria que el olvido...", que nos cuenta en *La lentitud de los bueyes*, del año 1979.

Como tamién nel siguiente, *Memoria de la nieve*, del año 1982: "Inútil es volver a los lugares olvidados y perdidos, a los paisajes y símbolos sin dueño. No hay allí ya liturgias milenarias. Ni aceite fermentando en ánforas de barro. Los ancianos han muerto. Los animales vagan bajo la lluvia negra. No hay allí sino la lenta elipsis del río de los muertos, la mansedumbre helada del muérdago cortado, de los paisajes abrasados por el tiempo".

Julio Llamazares, vecín de La Mata de la Bérbula, La Matica que llamen los vecinos del entornu, siempre va tar presente nel nuestro viaxe al valle. Convién nun escaecelo. Tolos valles debieran contar con una poeta asina. Porque te faen descubrir que cada valle ye un mundu. Como'l Valle Salinas, de "Al este del edén". Como Macondo. Como La Mancha entero.

La Real Encartación

De tol valle del Curueñu, la cabecera, Valdel.lugueros, formó parte de la Hermandá de Los Argüeyos, l'antiguu conceyu d'Arbolíu. Esta Hermandá taba integrada polos tres conceyos de les cabeceres de los ríos Bernesga, Toríu y Curueñu: La Tercia del Camín, capital en Rodiezmu (anguañu en Vil.lamanín), La Mediana d'Argüeyu, capital en Cármenes, y Valdel.lugueros, capital en L.lugueros.

La ribera baxa del Curueñu, nes tierres nes que s'amesta al Porma, ta formada pol únicu conceyu de Santa Colomba de Curueñu y, d'antiguo, polos pueblos de Sopeña de Curueñu, La Cándana de Curueñu y Campuhermoso, qu'agora formen parte del de La Vecilla.

El centru del valle, integráu polos conceyos de Valdepiélagu y La Vecilla, formó lo qu'otrora se llamó La Real Encartación del Curueñu. Una tierra que, a lo llargo de la edá media, perteneció al señoríu episcopal de Lleón y que, a partir del sieglu XVI, pasó a ser de realengu.

La Casa Conceyu de Valdepiélagu ainda conserva l'Arca de les Tres Llaves, o archivu del conceyu, mandada construyir polos Reis Católicos a lo cabero del sieglu XV. Estos Reis dispunxeron que se guardaran nella los sos fueros, privilexos y documentos principales. Asina, tovía agora, conserva nel so interior, los Padrones de distinción d'Estaos, el primitivu llibru de Penas de Cámara, y los Inventarios y Ordenanzas polos que se rexía dende aquellos dómines esti territoriu.

Un territoriu que, al afayase baxo la denominación d'Encartación, o tierra poseedora de cartes reales, dio a los sos pobladores un estatutu xurídicu únicu, como nun tuviera otu al empar nenguna otra tierra de Lleón. El llibru d'Ángel Fierro del Valle, *La Real Encartación de Curueñu*, da cuenta d'estes y otres histories a tol que quiera adentrarse más fondo nelles.

Alcontrámosnos, pues, dientro d'un territoriu históricu, que disfrutó d'unos privilexos escepcionales hasta mediaos del sieglu XIX. Privilexos reales qu'interveníen na organización alministrativa y civil del territoriu y que dio a los sos habitantes l'orgullu de ser llibres de tou señoríu. Nobleza d'orixen que tovía pue rastrease na forma de ser de los sos pobladores actuales y qu'ostenta na bayura de casones blasonaes.



Diez pueblos integraban el territoriu: Correcillas (nel valle del Torú), Valdorra, Nocéu de Curueñu, Montuertu, Aviaos, La Mata de la Bérbula, Valdepiélagu (que yera la capital), Ranéu de Curueñu, Oteru de Curueñu y La Vecilla. Agora, cola actual división en dos conceyos, Valdepiélagu ta integráu por nueve pueblos y, al de La Vecilla, pasaron a formar parte los tres pueblos citaos enantes.

San Froilán

El grupu de montañes calices, ente mil novecientos y dos mil metros, que xunen los conceyos de Valdepiélagu, Valdel.lugeros y Cármenes, fueron y continúen siendo testigos mudos d'un modelu de relixosidá popular mui particular.

Tamos no cabero del sieglu IX. Tan a puntu de cumplise los primeros mil años d'esistencia del cristianismu. Los milenaristes, predicadores de la prosimidá de la fin del mundu, veíen n'esa fecha un momentu dafecho especial. Los eremitas, refuxaos nes montañes más separtaes de la civilización pa tar más cerca de Dios, medraben per toos llaos. Los maniqueistes, siguidores de la doctrina del profeta Maniquéu y de la so eterna llucha ente les fuerces del bien y del mal, alcontraron un bon caldu de cultivu naquelles dómines. Los últimos vestixos de la vieya relixón de los ástures, arrexexada nes caberes montañes sagraes de la so xeografía, fundíase coles nueves corrientes.

Estes montañes ainda guarden na so toponimia l'alcordanza d'esta antigua relixosidá. Al dios Boddus, del qu'apareciera una estela en Villadepalos (El Bierzu), dedicábense los dos cuetos de nome actual Bodón. Dambos a escasa distancia ente ellos y al norte nos dos casos de dos pueblos de nome asemeyáu, Valverdín, en Cármenes, y Valverde, en Valdel.lugeros. Esti mesmu valle caltién nel so nome la memoria del dios Lug. Al sur mesmu d'esti caberu Bodón, el picu Valdorra, sobre'l pueblu del mesmu nome, ye l'otru cumal emblemáticu de la zona, xunto cola Peña'l Santu o'l Cuetu Galicia, tamién sobre'l mesmu pueblu. Como tamién, el Picu'l Fitu o Cuetu Polvoreda, sobre Correcillas. Toles rutes de montaña d'esta tierra alcuéntrense bien documentaes nel llibru "Por la Cordillera Cantábrica", de Robin Walker.

Nestes montañes, nos alredures del añu mil, un eremita de nome Froilán fundó tres monesterios, de los que tovía queden memoria y restos, y una ermita, agora dedicada al so nome. El llugar agora pue parecer que s'afaya bien apartáu del mundu. Ye namás cierto a medies. Tien de tenese en cuenta que, d'aquella, una de les principales vées de comunicación del norte de Lleón yera la calzada que xunía la Valdorra con Correcillas y ésta con Rodillazu, nel conceyu de Cármenes. Una calzada que tuvo n'usu hasta bien mediáu'l sieglu XX. La importancia d'esti pasu pue comprobase ainda nes cases, caseríos y casones de los pueblos citaos, testigos d'un esplendor que llegó hasta hai pocos años.

Arriendes de la ruta a pie pela vieya calzada tresversal que xunía La Encartación colos conceyos de la Hermandá de Los Argüeyos, tenemos en perfectu estáu de conservación la subida a la ermita de San Froilán: una de les rutes de montaña más curties, pero más hermoses, de tola cordelera Cantábrica.

La subida a Valdorra pue facese en coche por una carretera atacada de curves qu'asciende dende Nocéu de Curueñu, el pueblu más al norte de La Encartación. Si la subida ye dura, la baxada pon a preba a los más duchos al volante y a los estómados más curtíos como copilotos.

Valdorra ye un pueblu colingáu de la montaña, de cases de piedra que, o bien tan restauraes o tan a puntu de restaurar. La imaxen de conxuntu caltién buenes muestres d'arquitectura tradicional. Con too, un barriu del pueblu construyóse va unos años con tipoloxía alpina, teyaos mui inclinaos de pizarra, amplios ventanales y balcones, y rebocos en blanco rellumante. La diferencia ente una parte y otra del pueblu llama l'atención.

Nótase tamién en pueblu'l conxuntu d'obres públiques, n'especial l'hormigonáu de les vieyes caleyes, de manera que puean ser transitaes por vehículos. Como tamién, la creación de zones d'aparcamientu nos escasos llugares onde un rellanu natural otrora debió facer la vez de llugar d'aconceyamientu de la xente del pueblu y d'espardimientu de los rapazos. Esti tipu d'obres, que se dirán viendo más alantre n'otros pueblos, acaben tresformando la fisonomía del pueblu d'una manera radical. Baxo les capes sucesives d'hormigón van sapozándose les vieyes lladres y llábanes orixinales del camín y de la tierra. Con ellos, tamién queda sapozada la imaxen tradicional. Yá qu'el coche, por comodidá y n'ares de la modernidá, tien de llegar hasta estos escasos llugares que la historia permitió llegar en buen estáu de conservación hasta los nuestros díes, bien podría construyise un gran aparcamientu a la entrada'l pueblu y que la piedra y la tierra devolvieran la imaxen real al pueblu.

Por munches más razones, la visita a Valdorra ye obligada. L'ascensión a l'acabante de restaurar ermita de San Froilán ye una d'elles. Malapenes venti minutos de camín. Pero, venti minutos únicos. Non

apto pa xente con vértigu. Amás del camín que sal del pueblu hacia la roca, trescientos sesenta y cinco peldaños integren la escalera, a medies ente natural y trabayada, qu'aporta hasta la ermita.

San Froilán construyó la primitiva ermita a los pies d'onde la tradición cuenta que s'afayaba la cueva na que vivía. Subió les piedres de la primitiva capiella al llombu d'un pollín. Un llobu lu mató. Conociendo'l llugar, dase un cuenta que la historia ye bien creyible. Como tamién pue creyese'l fechu de que, a falta de burru, San Foilán apareyó'l llobu y fízolu arrecostinar coles piedres y materiales necesarios pa la construcción de la ermita. Esti suceso tamién ye creyible si s'entiende que, al pocu, vinieron a buscar al eremita al so refuxu pa nomalu na menos qu'obispu d'Astorga y, más llueu, de Lleón. Nun se sabe si pola reputación que diben algamando los sos milagros o pa que nun siguiera construyendo ermites y monesterios en sitios tan xabaces.

Arriendes de la calzada tresversal citada, la Real Encartación ta cruzada, de norte a sur, pola calzada romana de La Vegarada. Queden un buen númberu de tramos col empedráu primitivu, asina como una buena riestra de pontes, principalmente nel vecín conceyu de Valdel.lugueros.

El fechu de qu'el pueblu de Correcillas, nel valle del Toríu, perteneza a Valdepiélagu, débese a la esistencia d'esa calzada tresversal, qu'acaba cruzando La Mediana y La Tercia pa entrar n'Asturies pelos puertos de La Carisa o de Payares.

Son abondes les guíes que señalen a Correcillas como'l pueblu más guapu y con más encantu de Lleón. Una categoría que, como toles coses, queda a opinión del gustu de cada ún. Les indicaciones reseñaes en Valdorra en cuanto a conservación del pueblu y restauración de les sos cases, danse en Correcillas nel gradu más estremu. Conserva l'encantu de llugar nel que s'afaya asitiáu. Tovía caltién los nomes d'El Castiellu, El Castu Grande, El Castu Pequeñín... pa designar delles de les llombes cercanes.

Casa Chana

El llugar ideal pa contar histories d'éstes, de santos, ermites, milagrosos, vates o aldivinos, como pa contar cualquier otra historia que se nos antoxe, tenémoslu en La Vecilla. Toi falando de Casa Chana. Un chigre de los que yá nun queden. Una tienda d'aquelles que se llamara otrora colmáu o ultramarinos. D'esos nes que tovía ye posible alcontrar de tou. Arriendes de tomar un vasu. Y, lo que ye más importante, de tener al frente a dalguién que te ponga al día de lo que pasa. El mesmu Julio Llamazares podría contar munches histories d'esti llugar. Enforma más de les que yá tien contaes.

Dormir pue dormise en cualquier parte. Comer pue comese onde se quiera, qu'esta ye buena tierra pa facelo. Pero pa tomar esa copa cabera de la tarde nun hai llugar na comarca como Casa Chana. Amás, tas en La Vecilla, la entidá de mayor población, que llega a multiplicase por diez n'época estival. Un fechu del que da buena cuenta la cantidá de terrenos dedicaos a camping y a campamentos de branu, na riba mesma del Curueñu y carretera abaxo contra La Cándana.

Ye equí, en La Cándana, onde les cases guarden escudos nobiliarios cola imaxen de la Dama d'Arinteru. Muyer orixinaria del pueblu del mesmu nome nel vecín conceyu de Valdel.lugueros y que, depués de servir a les órdenes del rei vistida d'home, vino a morrer nuna emboscada nestes tierres, onde aparara, como cuenta la tradición, pa ver xugar una partida a los bolos. Una afición que continúa siendo tradicional y popular en tolos pueblos de la comarca, onde sigue contando con llugar de privilexu'l dedicáu a esti xuegu.

En La Cándana puen alcontrase ensin perda nenguna les granxes de cría de los gallos típicos de la comarca, de los que les plumas sirven pa que faigan los más prestixosos artesanos de la zona les mosques propies de la pesca. Una tradición que cuenta con lleenda propia: los gallos nun puen salir de la comarca; de facelo les plumas dirán perdiendo la so característica color. Un arte del que yá quedó constancia nel sieglu XVII nel "Libro de aderezar y adobar plumas para pescar truchas", más conocíu como "Manuscrito de Astorga", y que ye'l primer catálogu de mosca artificial.

Les plumas d'estes aves véndense baxo la denominación de "Gallos de Curueñu". Consíguese ensin sacrificar al gallu, yá que los sos dueños arránquen-yosles ensin produci-yos ferida. Con cernada de carbayu y aceite d'oliva faise una pomada que s'aplica sobre la zona de la que s'arrancaron les plumas, cauterizándola. Les plumas, en fatos de doce, qu'equí llamen "mazu", clasifíquense por calidaes y pónense a la venta.

Como indicara enantes, La Cándana, xunto con Campuhermoso y Sopeña de Curueñu, nun formaron parte de La Real Encartación. Pero sí de la Vicaría de Curueñu, polo qu'acabaron integrando



xunto a La Vecilla un únicu conceyu. Estos pueblos fueron territoriu de señoríu civil de los Marqueses de Toral, de la casa lleonesa de los Guzmanes.

La piedra y la teya son signos de l'arquitectura tradicional qu'acaben dexando pasu, de manera mui suave, al adobe nos pueblos más averaos a la ribera baxa del Curueñu. Pueblos que, nun pequeñu espaciu de terrenu, amuesen a les clares les diferencies ente les construcciones de montaña, típiques de pueblos como Valdorria y Correcillas, y les de la ribera, coles grandes caseríes con portalón y corrada interior, como les que s'alcuentren en La Mata de la Bérbula, La Cándana o Sopeña de Curueñu.

A La Vecilla pue aportase pelos cuatro puntos cardinales. La carretera que l'atraviesa d'este a ueste la xune con Güeñar y con La Robla. Anguaño, la vía más transitada tresversalmente ente los ríos Pomar, Curueñu, Toríu y Bernesga.

El torrexón de La Vecilla, agora Casa Conceyu, ye del sieglu XII, reconstruyíu nel XIV. Cuenta col conxuntu d'edificios de la rodiada, agora cases particulares, que formen un patiu central. La nobleza d'esta tierra alviértese nel gran númberu de cases blasonaes, non solo na cabeza de la comarca, sinon tamién nel restu de los pueblos. Pocos llugares de Lleón podrán contar con tala bayura de blasones.

De La Vecilla fuera Don Pedro de la Vezilla Castellanos, quien escribiera “El león de España”, poema épicu en veintinueve cantos que Cervantes, en El Quixote, consideró dignu de ser salváu de la quema de llibros entamada pol cura y el barberu. El llibru, en octaves reales, inventa una historia mítica pa la comarca y los sos pueblos.

Una historia mítica qu'entronca coles del poemariu “Memoria de la nieve”: “Les digo este relato para ahuyentar el miedo”. Un llugar como la Real Encartación del Curueñu sirve pa reencontrase con ún mesmu y pa afuxir tolos mieos. Paga la pena.